# Gestaltungselemente

### 1. Schriften

Das Guttempler-Logo verwendet die Schrift

## **Humanist 521 extra bold condensed**

und in der Unterzeile

#### Meta Plus Bold

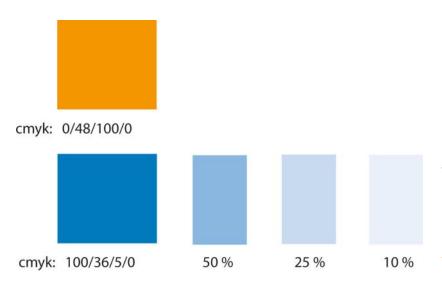
Diese Schriften hat kaum jemand auf seinem Rechner zur Verfügung, darum stehen der Schriftzug »GUTTEMPLER« mit der Unterzeile »... Selbsthilfe und mehr« sowie die Weltkugel mit den Buchstaben »IOGT« als Bildmarke in Grafikdateien zur Verfügung.

In allen Vorlagen des Werkzeugkastens erscheinen

- Überschriften in LUCIDA SANS BOLD (Großbuchstaben) Weit verbreitet:
- Unterzeilen in Lucida Sans (Groß- und Kleinbuchsta- Lucida Sans ben) in guttempler-blau
- Textschrift in Lucida Sans Regular (schwarz)

#### 2. Farben

Blau und Orange kommen bei Guttemplern zum Einsatz. Orange als Komplementärfarbe zum Blau des Logos wird stets nur als Vollton (100 %) eingesetzt, das Blau hingegen kann auch in schwächeren Abstufungen verwendet werden.



Guttempler-Blau CMYK = 100/36/5/0RGB = 0/122/189#007ABD

Guttempler-Orange CMYK = 0/48/100/0RGB = 244/150/0#F49600

Farben, die mit Substanzen wie Tinte, Toner oder Druckfarbe erzeugt werden, sind durch den CMYK-Wert gekennzeichnet.

Farben hingegen, die durch Licht an Bildschirmen erzeugt werden, sind mit RGB-Werten gekennzeichnet, die wiederum hexadezimal zur Kodierung von Webseiten dargestellt werden.

Es liegt in der physikalischen Natur der Sache, dass die gleichen Werte vom menschlichen Sehsystem unterschied-lich aufgenommen werden können. Das liegt bei Druck-erzeugnissen zum Beispiel an der Qualität und Saugfähigkeit des Papiers, bei Bildschirmen an deren Beschaffenheit und Kalibrierung.

Es wird also immer wieder vorkommen, dass, obwohl zwei dasselbe tun, Unterschiedliches dabei herauskommt.

Guttempler-Blau CMYK = 100/36/5/0 RGB = 0/122/189 #007ABD

Guttempler-Orange CMYK = 0/48/100/0 RGB = 244/150/0 #F49600

## 3. Logo

Das Logo besteht aus dem Schriftzug GUTTEMPLER, der Weltkugel sowie der Unterzeile ... Selbsthilfe und mehr.



Es wird ohne Zusätze verwendet.